

ISABEL BARRERA

TEATRO

- **Febrero 2025-abril 2025:** Protagonista obra de teatro “**Antes te gustaba la lluvia**”. **RESAD**.
- **Octubre 2023, octubre 2022:** zombie durante las “**Scary Nights**” en Parque **Warner** Madrid. (Qelart).
- **Octubre 2023 :** **Lucy la novia vampira** en pasaje **Nosferatu**. Parque de Atracciones de Madrid.
- **Octubre 2023 :** Personaje de **momia** en pasaje **Shanarkay**. Parque de Atracciones de Madrid. (Qelart).
- **Octubre 2022 :** Personaje de **Niña del Exorcista** en pasaje **El Viejo Caserón**. PAM. (Qelart).
- **Octubre 2022:** Personaje de **loca** en pasaje **Asylum**, del Parque de Atracciones de Madrid. (Qelart)
- **Junio 2022:** Teatro Musical “**Singing in the rain**”. Compañía-Artes Escénicas Raquel Hinojosa.
- **Enero, febrero, marzo 2017:** “**El Piso Franco**”. Protagonista. Teatro Montacargas. Dir: José A. Berzal.
- **2008:** “**Hay que deshacer la casa**”, “**Ay, Carmela**”. Teatro Alfil. Dirección: Ramiro Vayo.
- **2007:** “**Violines y Trompetas**”, de Santiago Moncada. Teatro Alfil. Dirección: Tigist Harmon.
- **2007:** “**Rueda de la vida**”. Protagonista. Dir. Carmen Sañudo. Viento & I. S. Danza A.Alonso.
- **2005-2006:** “**Katarsis del Tomatazo**”. Personaje de la loca Rita. C.N.C. Cristina Rota.
- **2003:** “**Pon un hombre en tu vida**”. Secundario. Directora Carmen Sañudo.
- **2000:** “**Dios**”. Woody Allen. Doris-Protagonista. Director Jorge Segura.
- **1999:** “**Viaje Nocturno**”. Secundario. Director Jorge Segura.
- **1998:** “**Por Nosotras**”. Protagonista. Director Jorge Segura.
- **1997:** “**Tres Sombreros de Copa**”. Mihura. Papel secundario. Atrupacio.
- **1992:** “**La zapatera prodigiosa**”. Protagonista. Teatro de Cámara Darbuca.

CINE

- **2026:** “**No una fiesta más**”. Cortometraje. Guión: Enrique Benito Matías y Yanet Mahe. Dir. E. Benito Matías.
- **2025:** “**Las noches del día**”. Largometraje. Guión y dirección Manu Fernández.
- **2025:** “**El fondo desnudo**”. Largometraje. Dirección Pedro Fuertes.
- **2024:** “**Mi nombre es...**”. Cortometraje. Dirección Fran J. Martínez. FINALISTA EN NOTODOFILMFEST.
- **2024:** “**Chucho**”. Cortometraje. Productora Escénica.
- **2024:** “**Dos manos y tres vidas**”. Largometraje. Dirección Pedro Fuertes.
- **2023:** “**Más que Urbex**”. Cortometraje. Papel de vidente. Producido por Enzo Cervino.
- **2023:** “**LUCIFER**”. Cortometraje. Protagonista. Director Antonio López Blanco.
- **2022:** “**SGRA**”. Cortometraje. Coprotagonista. Directora María Barros.
- **2022:** “**El Marco**”. Cortometraje. Protagonista. Directora Nerea Morata Gallego.
- **2021:** “**Make the love**”. Cortometraje. Coprotagonista. Director Alejandro Flores.
- **2019:** “**Que nadie calle tu verdad**”. Cortometraje. Coprotagonista. Director Sergio Gómez Vázquez.
- **2010:** “**Encuentro**”. Cortometraje. Protagonista. Director Marcos de Luelmo.
- **2007:** “**Plutón**”. Cortometraje. Protagonista. Director José Manuel Pellés.
- **2005:** “**El ángel de la guarda**”. Cortometraje. Protagonista. Director José Manuel Pellés.
- **2005:** “**Locos por el sexo**”. Película. Pequeñas partes. Director Javier Rebollo. Lan Zinema.
- **2003:** “**XXL**”. Película. Pequeñas partes. Director Julio Sánchez Valdés. Trippictures.

TELEVISIÓN E INTERNET

- **2020:** “**Federopticos**”. INTERNET, TV, gráfica. Actriz protagonista.
- **2019:** “**Gilmar**”. INTERNET. Actriz protagonista.
- **2017:** “**87 seconds**”. INTERNET y TV. Actriz secundaria.
- **2016:** “**El Corte Inglés**”. Spot TV. Actriz secundaria.
- **2016:** “**BBVA**”. INTERNET. Actriz **protagonista**.
- **2015:** “**Pandora**”. Actriz “gancho” pedida de mano.
- **2015:** “**Garofalo**”. (Para Francia). Productora Garlic. Papel protagonista.

- 2015, 2017: “**Jazztel**”. Con Jesús Vázquez. Papel **protagonista**.
- 2015, 2016, 2017, 2018: “**Renault**”. Productora Garlic.
- 2015, 2016, 2017: “**Agencia Tributaria**”; “**Vitaldent**”
- 2014: “**Vodafone**”. Protagonista. Productora Timing.
- 2014, 2015, 2016, 2017: “**García Baquero**”. Protagonista. Productora Visor.
- 2014: “**McDonalds**” con grupo musical “**Dvicio**”.
- 2011, 2012: “**Opencor**”. Papel protagonista.
- 2010: “**Ministerio de Sanidad**”. Papel doctora. Prod. Brain Keys; “**Stracto**” **Fagor**. Prod. China Town.
- 2010: **Periódico “As”**. Promoción pijama Real Madrid. Protagonista.
- 2009: “**Qué más quisiera yo**”. Actriz colaboración con Paco León. Globomedia.
- 2009: “**Pantene**”. Actriz protagonista. MVM producciones.
- 2009: “**BDO**”. Actriz protagonista. Jazz Films.
- 2009: “**Afflelou**”. Actriz publicidad. Scope Producciones.
- 2009: “**Fecoma**”. Actriz video interno. Jazz Films.
- 2009: “**Mapfre**”. Actriz protagonista. Productora Brownie.
- 2009: **Modelo** protagonista fotos Publicidad “**Seat Altea**”. Alternativa Producciones.
- 2008: “**La que se avecina**”. **Serie**.
- 2006: “**Banco Tota, Portugal**”. Actriz publicidad.
- 2005: “**12 meses 12 causas**” de Marzo. Tele 5.
- 2005: “**K no**”. **Serie**. Pequeñas partes.
- 2005: “**A tortas con la vida**”. **Serie**. Pequeñas partes. Dir. Laura Caballero. Miramon Mendi.
- 2003-04: “**Lobos**”. Antena 3. **Serie**. Pequeñas partes. Videomedia.
- 2004: “**Un paso adelante**”. **Serie**. Pequeñas partes. Globomedia.

FORMACION ACADEMICA

- 2026: Taller de doblaje impartido por Fanny Bergé.
- 2024: Taller intensivo ante la cámara impartido por Benito Zambrano.
- 2023: Masterclass online de **Comedia** para cine y tv impartido por **Jesús Manzano**.
- 2010: Taller de **Interpretación** con el director **Imanol Uribe**. AZarte.
- 2008: Curso de **Interpretación** frente a la Cámara. **Rosa Estévez**. Destino Teatro.
- 2007-2009: **Interpretación** en El Almadén. **Formación regular**. Dir. Jordi David.
- 2007: **Interpretación** frente a la Cámara. JC Actors. **Profesor Juan Carlos Morales**.
- 2006: Curso de Introducción al **Clown**.
- 2005-2007: **Interpretación. Formación regular**. Centro Nuevos Creadores, **Escuela Cristina Rota**.
- 2007: Intensivo Nivel Avanzado **Interpretación**, técnica corporal y voz. **Escuela Almadén**.
- 2005: Seminario **Interpretación** en Escuela Cristina Rota. Profesor Emilio Núñez.
- 1996-2000: Talleres de Interpretación. Voz y expresión corporal impartidos por la Comunidad de Madrid.

DATOS PERSONALES

- **Estatura: 1,70 m. Peso: 54 kg. Color pelo: castaño. Color ojos: marrón. Talla 36-38. Pie: 39.**
- Lugar de nacimiento: Arcos de la Frontera (Cádiz).
- Lugar de residencia: Las Rozas de Madrid.
- Correo:isabelbarrerag@hotmail.com

HABILIDADES Y OTRAS FORMACIONES

- **Sevillanas**
- **Flamenco** (Paco Martín), (María Sanchez “la chata”).
- **Lindy Hop**. (Irene Aguilar).
- **Broadway Jazz**. (Jimena Durante).

- **Salsa, merengue, cha-cha-chá. Zumba.**
- **Danza del vientre.**
- **Heels.**
- **Danza Afro** (Eliane Capitoni).
- **Danza contemporánea.**
- **Claqué.**
- **Canto** (Paola Salas).
- **Modelo** para diferentes firmas de moda (Kali Orea, Cristina Félix, Elipsos, Armadura Urbana...)
- Idiomas: Castellano, Inglés (4º Escuela Oficial de idiomas), Nociones de italiano.
- Profesora de teatro. Profesora de Educación Secundaria.